

ANEXO I DA INSTRUÇÃO NORMATIVA SME Nº 49, DE 14 DE DEZEMBRO DE 2022

PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE SÃO PAULO	
Diretoria Regional de Educação:	
Unidade Educacional:	
PROPOSTA DE TRABALHO PARA O PROCESSO ELETIVO	
Professor Orientador de Sala de Leitura - POSL	
Data da proposta:	
Nome do professor:	
R.F.:	
Unidade Educacional de lotação:	
Proposta de trabalho com vistas à atuação como Professor Orientador de Sala de Leitura - POSL para apresentação no processo eletivo do Conselho de Escola desta Unidade Educacional	
Vaga divulgada:	(Informar se em livro próprio da Unidade Educacional ou se Diário Oficial com data e pagina da publicação)
INTRODUÇÃO	
(Explicitar motivações profissionais-pessoais que levam o proponente a entregar tal proposta e apresentar, brevemente, todas as seções do documento)	
TRAJETÓRIA PROFISSIONAL	
(Descrever a trajetória de formação inicial e continuada do proponente, podendo, inclusive, anexar cópia do Currículo Lattes ou similar)	
PROPOSTA DAS AÇÕES DIDÁTICAS	
(Descrever propostas e ações para atuar na Sala de Leitura com aulas regulares nas turmas e projetos (Projeto de Articulação e Promoção de Leitura Literária, Docência Compartilhada, Academia Estudantil de Letras, Clube de Leitura, Jovens Mediadores de Leitura, Projeto Sarau e Projeto Slam) a partir das orientações das Instruções Normativas próprias.)	
REFERÊNCIAS	
(Espaço para referências)	
Data da aprovação do Conselho de Escola (Anexar a Ata):	
Presidente do Conselho de Escola:	(nome e assinatura)
Diretor de Escola:	(nome e assinatura)

**ANEXO II DA INSTRUÇÃO NORMATIVA SME Nº 49, DE 14 DE DEZEMBRO DE 2022
PLANO DE TRABALHO – POSL**

EMEF _____ **DRE -** _____

NOME _____

Ano letivo: _____

Proposta a ser trabalhada no Ensino Fundamental (1º ao 9º ano), Médio e EJA			
Número de classes atendidas: _____			
Distribuídas em:			
Ensino Fundamental e EJA			
QT	Classes	QT	Classes
	1º ano		6º ano
	2º ano		7º ano
	3º ano		8º ano
	4º ano		9º ano
	5º ano		EJA
Ensino Médio			
	1ª série		
	2ª série		
	3ª série		
Meta(s)			
Objetivos			
COMPOSIÇÃO DE JORNADA			
Organização do espaço, pesquisa, leitura do acervo, planejamento e execução de leituras simultâneas na Unidade Educacional.			
Número de sessões semanais (até 2 h/a) : _____			
Distribuídas em:			

Dia(s) da semana	Horário(s)
Propostas de atividades:	
Projeto de Articulação e Promoção de Leitura Literária (Contraturno)	
Número de sessões semanais (mínimo 2 até 8 h/a) : _____ Distribuídas em:	
Dia(s) da semana	Horário(s)
Propostas de atividades:	
Docência Compartilhada	
Número de sessões semanais (até 4 h/a) : _____ Distribuídas em:	
Dia(s) da semana	Horário(s)
Propostas de atividades:	

Assinatura do Professor

Carimbo e Assinatura do Diretor de Escola